

Caminos periurbanos¹ de Mérida



PEDRO DÁMASO SÁNCHEZ BARRERO

BERTA MARÍN GÓMEZ-NIEVES

INTRODUCCIÓN

Un importante elemento que hay que tener en cuenta a la hora de analizar la estructuración espacial de un territorio es el estudio de los caminos. A lo largo de la historia han desempeñado un papel fundamental para el ser humano, ya que a través de ellos han circulado personas, productos, ideas, etc.² Desde la Prehistoria el hombre ha utilizado corredores naturales (vados, fallas, etc.) para explorar nuevos territorios, pasando posteriormente a establecerse en ellos y dominarlos³. En época romana se produce una ordenación de estos caminos, consolidándose con una pavimentación adecuada para el tránsito de personas y mercancías⁴. En momentos históricos posteriores a la caída del Imperio Romano, el trazado de muchas de estas vías ha seguido utilizándose, produciendo una fosilización que ha

llegado a nuestros días, de ahí que se publiquen continuamente estudios⁵ basados en fotografías aéreas o en prospecciones de campo que nos informan sobre hipotéticos recorridos de las calzadas romanas.

Nuestro estudio pretende abarcar una parcela del territorio menos amplia, centrándonos en el análisis y conocimiento de la caminería de una zona situada entre la *urbs* y el *rus*, denominada por Fernández Vega como espacio periurbano⁶.

El conocimiento de este área⁷ en la ciudad de Mérida, y concretamente la documentación de caminos, se ha visto favorecido por el auge constructivo que ha experimentado la ciudad en los últimos años. En algunas de estas intervenciones arqueológicas se han puesto a la luz superposiciones de

1 Fernández Vega, P. A. "Las áreas periurbanas de las ciudades altoimperiales romanas. Usos del suelo y zonas residenciales". *Hispania Antiqua vol. XVIII*. Valladolid 1994

2 "Las comunicaciones representan para cualquier comunidad organizada un mecanismo a través del cual circulan personas, a través del que se consuman invasiones militares, o sirve para reprimir a una comunidad humana recién sometida y para controlarla después mediante tributos de la maquinaria administrativa, o se da salida a las materias primas de un territorio sometido a explotación colonial. Pero sobre todo sirven para el intercambio comercial, para relacionar individuos, comunicar grupos humanos, introducir novedades e intercambiar información." Presentación de Enrique Cerrillo al libro de Fernández Corrales, J. M. *El trazado de las vías romanas en Extremadura*. Cáceres 1987. p. 9-12.

3 "Desde el punto de vista histórico es obvio el interés despertado, como medio de conquista que fue, al hacer más fácil el progreso de las legiones;..." Abásolo, J. A. "Las comunicaciones". *Hispania. El legado de Roma*. Zaragoza 1999.

4 "Partimos de la base de que cierta caminería natural existía

indudablemente en época prerromana y fue formalizada y ordenada durante la Pax Romana". Corchado Soriano, M. "Estudio sobre vías romanas entre el Tajo y el Guadalquivir". *Archi-vo Español de Arqueología* 42. Madrid.

5 Es necesario mencionar todas las noticias que hace Gonzalo Arias en su revista *El Miliario Extravagante* o el Simposio celebrado en Zaragoza en 1990 sobre la red viaria en la Hispania romana.

6 "A esto es a lo que denominamos área periurbana, un concepto de geografía urbana que alude al espacio de transición del campo y la ciudad que reúne caracteres de ambos pero que es difícil de adscribir a uno o a otra, y en el que además de los usos de suelo residenciales no intensivos, aparecen otros muy diversos: industriales o artesanales, infraestructuras viarias o conducciones hidráulicas, equipamientos para el ocio, zonas funerarias, etc." Fernández Vega, P. A. *Op. cit.* nota 1.

7 Todos los nuevos datos están recogidos en las Memorias anuales que viene publicando el Consorcio de la Ciudad Histórico Artística y Arqueológica de Mérida.



estratos que debido a su naturaleza y fábrica pudieron formar parte del *agger* de la red viaria por la que se accedía a la Mérida antigua.

El estudio de los caminos en el espacio periurbano se ha visto tradicionalmente engullido por publicaciones centradas en intentar identificar las calzadas romanas a su paso por las diferentes *mansiones* y ciudades, dando por hecho el lugar de salida de *Emerita*, condicionado por la presencia de los puentes que cruzan el río Albarregas y Guadiana o por la prolongación del decumano y *cardo* de la ciudad antigua. Por lo tanto, nuestra pretensión es reunir todos los datos aportados por las intervenciones arqueológicas⁸, ya que en estos espacios cercanos a la urbe es difícil usar fotografías aéreas recientes o toponimia, método utilizado comúnmente en la localización de vías⁹, pues muchos de estos terrenos se han visto invadidos por urbanizaciones que dificultan la observación de antiguos trazados y modifican los nombres tradicionales por los de un callejero que en nada tiene que ver con lo anteriormente existente. De esta manera, es necesari-

rio recurrir a una documentación basada en la antigua cartografía donde todavía son visibles cañadas ganaderas o los “caminos viejos” que en muchas ocasiones coinciden con trazados romanos. También, es necesaria la consulta de las fuentes escritas, ya que viajeros¹⁰ de siglos anteriores nos dan información sobre su ubicación, e incluso, algunos describen la fábrica que todavía conservan¹¹. Tampoco hemos olvidado las fuentes antiguas tradicionales como el Itinerario de Antonino, el Anónimo de Rávena, o los itinerarios utilizados en la conquista y reconquista de la Península, elementos básicos para el estudio de los trazados, aunque de poca ayuda a la hora de determinar su ubicación en la zona periurbana.

En determinados momentos históricos, como puede ser el romano o el musulmán, la presencia de áreas funerarias¹² es un indicador de la existencia de caminos en esa zona. Por ello son de gran ayuda los conocimientos que en los últimos años se están obteniendo sobre la extensión y orientación de las tumbas situadas en muchas de estas áreas.

8 Como afirma Abásolo, “la vía es un documento arqueológico”. Abásolo, J. A. “El estudio de las vías romanas en Hispania”. *XIV Congreso Internacional de Arqueología Clásica. La ciudad en el mundo romano. vol. I.* Tarragona 1994. p. 58.

9 En el Simposio sobre la Red Viaria en la Hispania Romana José A. Abásolo hace mención sobre la metodología para identificar caminos antiguos. Abásolo, J. A. “El conocimiento de las vías romanas. Un problema arqueológico”. *Simposio sobre la Red Viaria en la Hispania Romana.* Zaragoza 1990. p. 9-14

10 Ponz, A. *Viajar por Extremadura II. Vol. II.* Salamanca 1983. p. 102-103.

11 “Hay restos de su arranque en el mismo Mérida en la bajada a dicho puente: un pavimento con grandes piedras planas”. Mérida, J. R. *Catálogo monumental de España. Provincia de Badajoz. Libro I.* Madrid 1907. p. 91.

12 Márquez, J. “Nuevos datos sobre la dispersión de las áreas funerarias de Augusta Emérita” *Mérida. Excavaciones Arqueológicas. Memoria 1996. Badajoz 1998.* p. 294-298.

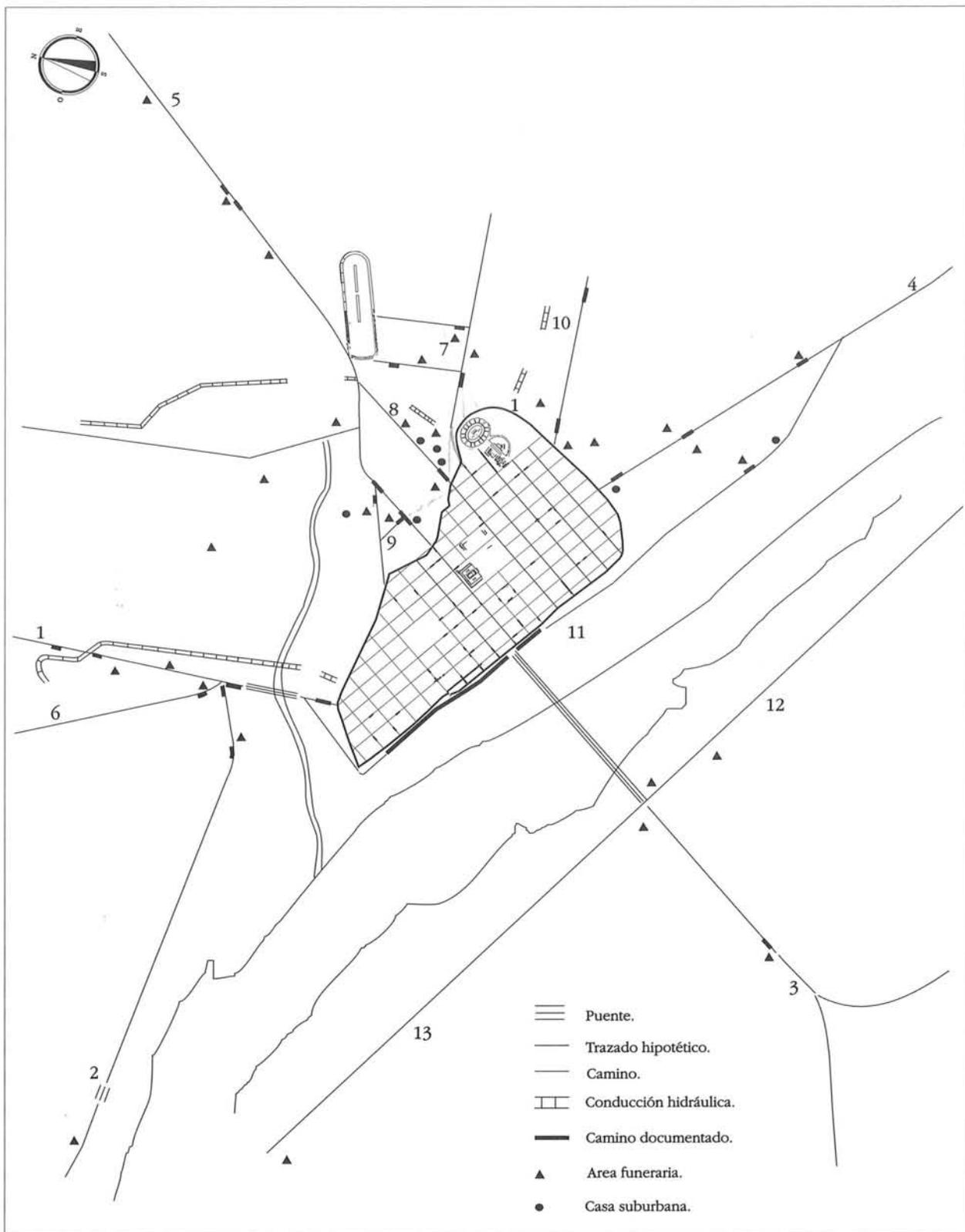


FIGURA 1

Situación de los caminos periurbanos de Mérida partiendo del plano urbano (P. Mateos: 1998)

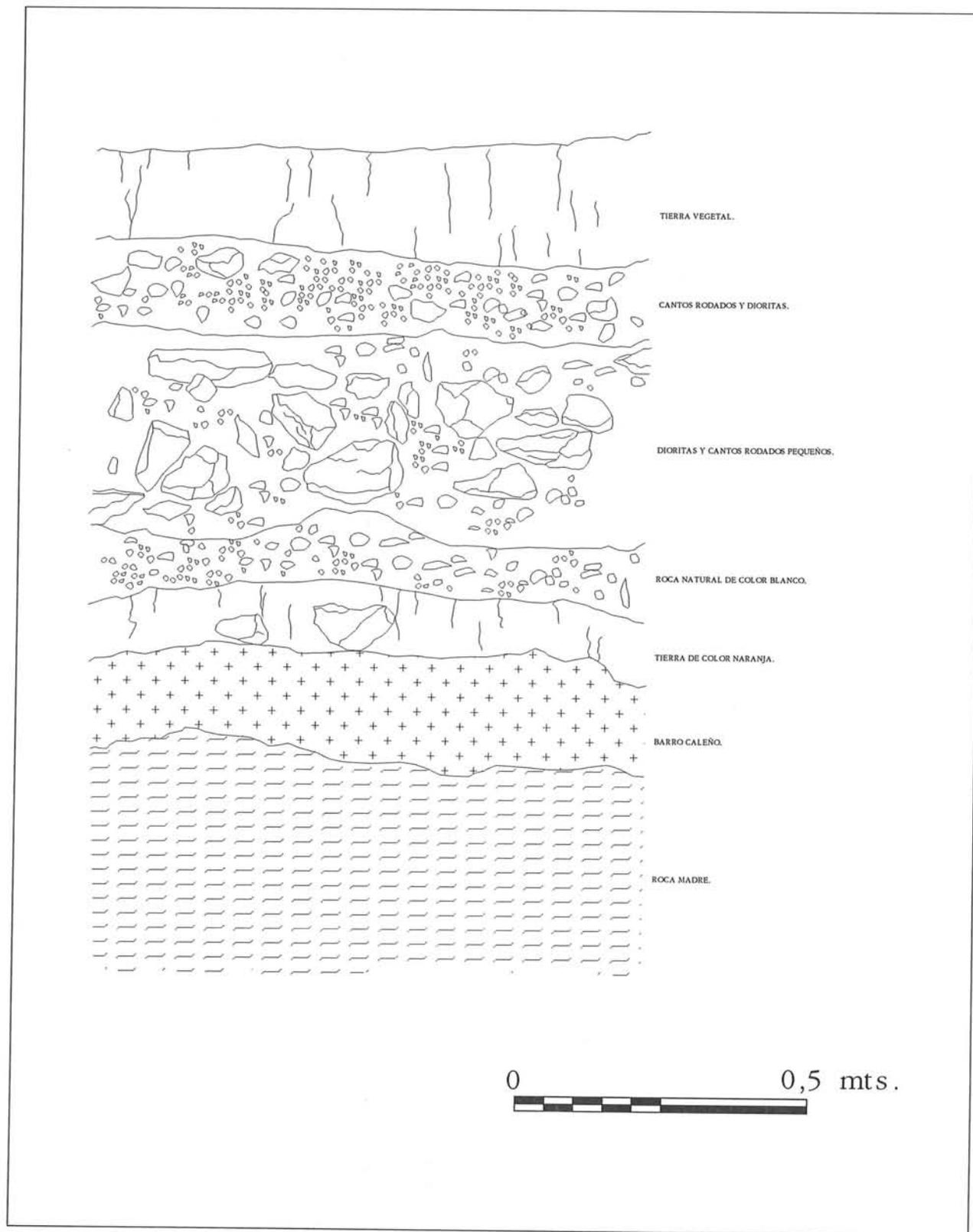


LÁMINA 1
Estratigrafía perteneciente al camino que cruza la parcela de Covecaex

LOS CAMINOS

Se ha puesto una numeración aleatoria a los diferentes caminos que va a coincidir con la dada en el plano general (figura 1).

Caminos principales o *viae publicae*¹³

CAMINO 1.—El primer camino es el que, en parte, se documentó en la bajada del cerro del Calvario¹⁴, a la salida del puente del Albarregas¹⁵ y en el margen derecho de la actual Avd. Vía de la Plata en la urbanización de Covecaex donde se realizó una intervención arqueológica¹⁶.

Este camino coincide con el trazado de la antigua vía que unía *Emérta* con *Caesaraugusta* y que aparece en el Itinerario de Antonino como vía 24, *Iter ab Emerita Caesaraugustam*.

Tras la salida del antiguo recinto amurallado, en la bajada de la calle Calvario el camino conserva todavía el lastrado de dioritas observado por Mérida¹⁷ a principios de siglo y que actualmente se sitúa bajo uno de los acerados¹⁸. De ahí sigue con trazado rectilíneo para pasar sobre el puente del Albarregas. Al otro lado del río¹⁹ se encuentra, bajo la actual carretera y a 0,50 m. de profundidad, un preparado muy consistente de roca machacada y pequeñas dioritas, con una orientación Norte-Sur. Progresivamente, el camino debía hacer una ligera curva para situarse bajo el arcén derecho de la Avenida y la primera manzana de casas de la Bda. de Santa Eulalia, dejando bajo el centro de la carretera numerosos restos de estructuras funerarias que

están siendo documentadas actualmente y cuyos resultados se darán a conocer en la correspondiente memoria de excavaciones²⁰. No encontramos, de momento, explicación posible a esta ligera curva, quizás, como hipótesis de trabajo, podríamos plantear la posibilidad de que la calzada se adaptase a la topografía del terreno, cogiendo el lugar más favorable para su trazado.

Una vez terminada la línea de casas se aprecia, en un descampado, un talud sobre el cual se sitúa nuevamente restos del camino documentado en la intervención de Covecaex²¹, pasando por encima de un tramo del acueducto subterráneo que proviene del embalse de Proserpina. Más hacia el Norte, en línea recta, pasa por delante de la puerta del Cementerio municipal donde Álvarez Martínez²² registró la presencia de dioritas azuladas que formaron parte del enlosado de este camino. Dicho trazado ha sido confirmado recientemente en una intervención realizada en este lugar²³.

La estratigrafía, registrada en la intervención de Covecaex, está compuesta por una superposición de siete estratos (lámina 1) donde se alternan pequeñas dioritas y roca machacada con arcillas muy compactas. Muchos de estos materiales fueron extraídos al realizar la *fossae* de la calzada y aprovechados en su fábrica.

Con respecto a la pavimentación, de 6 m. de anchura, no podemos decir si toda llevaría el lastrado de grandes piedras dioríticas (*glarea stratae*) o

13 Clasificación de R. Chevallier, que aparece recopilada en *El Miliario Extravagante* n.º 22, p. 6, por Gonzalo Arias bajo el título "¿De qué vías hablamos?". En ella se establecen tres tipos de vías: *viae publicae*, *viae vicinales* y *viae privatae*.

14 Sánchez Barrero, P. D. "Trabajo desarrollado por el Equipo de Seguimiento de Obras durante 1996". *Mérida. Excavaciones Arqueológicas. Memoria 1996. Badajoz 1998*. p. 281-282.

15 Sánchez Barrero, P. D. "Trabajo desarrollado por el Equipo de Seguimiento de Obras durante 1999". *Mérida. Excavaciones Arqueológicas. Memoria 1999* (en prensa).

16 Agradecemos a Dña. Inmaculada Casillas la información cedida sobre esta intervención.

17 Mérida, J. R. *Op. cit.* nota 11

18 Este tramo ha sido documentado por el Equipo de Seguimiento de Obras en 1996. *Op. cit.* nota 14.

19 Sánchez Barrero, P. D. *Op. cit.* nota 15.

20 Estas intervenciones están siendo realizadas por D. José Antonio Estévez, al que agradecemos la información, que será publicada en la *Memoria* de 1999.

21 Esta intervención fue realizada por la arqueóloga Dña. Inmaculada Casillas durante 1996 y cuyos resultados pueden ser consultados en el Departamento de Documentación del Consorcio, registro n.º 9003.

22 Álvarez Martínez, J. M. *El puente y el urbanismo de Augusta Emerita*. Madrid, 1981. p. 81

23 Intervención realizada por el Equipo de Seguimiento de Obras en una zanja (n.º de registro 772). *Op. cit.* nota 15.



por el contrario sería de tierra apisonada (*viae terrena²⁴*). Si seguimos la hipótesis de Roldán Hervás²⁵ es posible que las llevase en todo su trazado, aunque bien pudieron tratarse de dioritas de mediano tamaño mezcladas con roca machacada, dejando los grandes lastrados para la salida de la ciudad, hecho que se va repetir en las calzadas principales²⁶ que coinciden con la prolongación del cardo y decumano máximo emeritense, e incluso, podemos plantear como hipótesis la posibilidad de que el coste económico de la pavimentación de las grandes losas fuese sufragado por el propio municipio, ya que la fábrica es igual a las vías intramuros, mientras que el resto de la pavimentación de la vía compuesta por dioritas de menor tamaño, pudo ser pagado por la Provincia. Parece lógico pensar que el municipio pudiera estar interesado en otorgar a su ciudadanía una pavimentación adecuada para transitar hacia casas suburbanas, espacios industriales y funerarios.

Hay que dar por hecho que estamos ante restos de la calzada romana, a pesar de que como afirma Abásolo²⁷, sendas y caminos empedrados han utilizado parecidas técnicas a las romanas hasta hace poco tiempo, poniendo como ejemplo el Norte de Portugal. Sin embargo, este camino ha seguido utilizándose como elemento de tránsito en épocas posteriores, de ahí que haya continuas reformas, desapareciendo en muchas ocasiones la pavimentación del camino romano pero quedando parte de su *agger*.

CAMINO 2.—El segundo camino tendría su origen en la bajada del Calvario, coincidiendo con el *Iter ab Emerita Caesaraugustam*. Es el que aparece en el Itinerario de Antonino como *Alio Itinere ab Olisipone Emeritam*. Tras bajar el cerro del Calvario cruzaba el puente del Albarregas para tomar dirección



LÁMINA 2

Vista del camino n.º 2 *alio itinere ab Olisipone Emeritam*

Oeste en las proximidades de la actual Bda. de San Bartolomé, donde en la Avda. de las Abadías, en una zanja²⁸, se documentó la presencia de restos de un camino en dirección Suroeste y compuesto en su primer estrato por tierra apisonada mezclada con piedras pequeñas (lámina 2). En sus márgenes se registró la presencia de estructuras funerarias que pudieron estar relacionadas con este camino.

24 Abásolo, J. A. p.15. *Op. cit.* nota 9.

25 Tanto Roldán Hervás como Álvarez Rojas mencionan que la palabra Plata viene de la deformación de Vía Balata, que deriva del árabe Balath, refiriéndose a un camino empedrado. Roldán Hervás, J. M. *Iter ab Emerita Asturicam. El Camino de la Plata*. Salamanca 1971. p. 17 y ss. Álvarez Rojas, A. "Con-

tribución al estudio de las calzadas romanas en Extremadura". *Homenaje a Cánovas Pesini, I*. Badajoz 1985. p. 111.

26 *Op. cit.* nota 13.

27 Abásolo, J. A. "Las comunicaciones". *Hispania. El legado de Roma*. Zaragoza 1999. p. 172.

28 Sánchez Barrero, P. D. *Op. Cit.* nota 15.



LÁMINA 3

Parte superior del Puente de la Alcántarilla con restos de su lastrado

Su pista se nos pierde al atravesar la Bda. de las Abadías para aparecer nuevamente al final de la Avda. de las Abadías, donde, en una intervención reciente²⁹, se documentó la presencia de una superposición de estratos compuestos por cantos de río de mayor a menor tamaño que formaron parte del *agger* de la calzada, pero que con el paso de tiempo ha sido muy alterado. A partir de aquí, toma dirección Oeste y lleva un trazado paralelo o incluso a veces superpuesto a la vía del ferrocarril, apareciendo nuevamente restos de su trazado en un antiguo camino que bordea la margen derecha del Guadiana y que aparece en la Hoja 777 del Mapa Topográfico Nacional, E:1:25000, como "calzada romana" (Hoja de la Garrovilla).

Este antiguo camino sería el que cogió Ponz³⁰ en

su viaje hacia Badajoz, pasando por el puente romano de la Alcántarilla (lámina 3) que conserva actualmente un lastrado superior de dioritas azuladas de mediano tamaño y con una anchura máxima en el puente de 4,50 m. Más adelante, junto al puente de la autovía, se aprecian restos de un lastrado de iguales características al del puente de la Alcántarilla, conservándose una anchura máxima de 5 m. En un corte del talud (lámina 4) se puede ver la superposición de al menos tres estratos de tierra y piedras iguales a las del terreno natural mezcladas con cantos de río, pertenecientes al *agger*. En el margen derecho de este camino se levantan restos de dos edificios funerarios con cámara interior, de similares características al que aparece en el "Cerro del Lorigo"³¹, ya citados por Álvarez Martínez³².

29 Agradecemos a José Antonio Estévez la información cedida, que será publicada en la *Memoria de Excavaciones* de 1999.

30 "Saliendo de Mérida se camina á mano derecha de la corriente de Guadiana, y se costea este río casi dos leguas continuas." Ponz, A. p. 154. *Op. cit.* nota 10.

31 García y Bellido, A. "La gran necrópolis romana de la salida del puente". *Excavaciones Arqueológicas en España*, 45. Madrid 1966.

32 Álvarez Martínez, J. M. *Op. Cit.* nota 22.



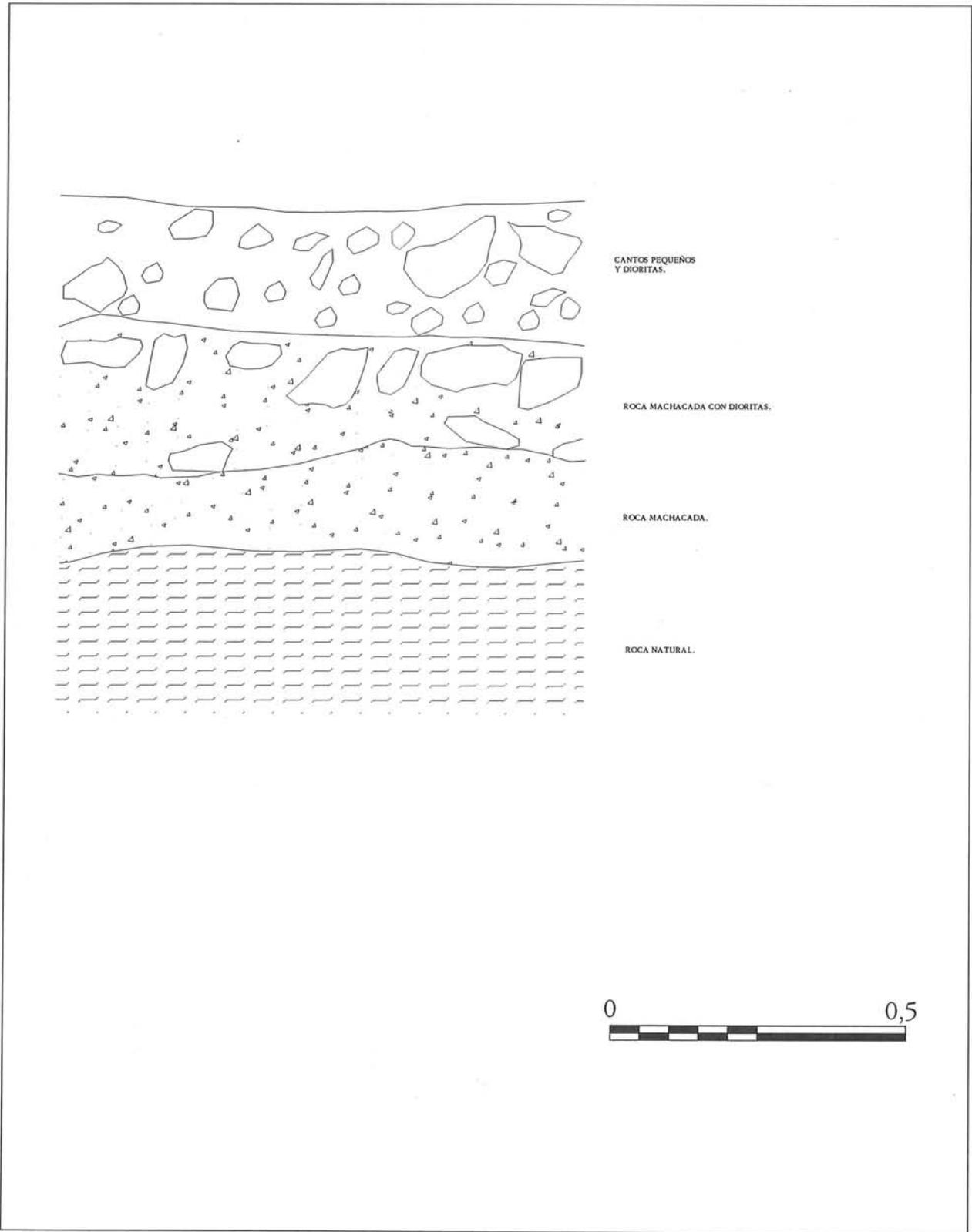


LÁMINA 4
Estratigrafía de la vía *alio itinere ab Olisipone Emeritam*

Pasando el puente de la autovía continúa el lastrado por el actual camino, perdiéndose a veces bajo el talud del ferrocarril, pero siempre buscando el terreno más favorable.

CAMINO 3.—El tercer camino sería la prolongación del decumano máximo de la ciudad por el lado Oeste atravesando el puente del río Guadiana³³. A partir de aquí, no tenemos datos arqueológicos que nos indiquen su verdadera ubicación. Hay que pensar que está situado bajo la actual pavimentación de la Avda. de Portugal, donde García y Bellido³⁴ en sus intervenciones la menciona, aunque no nos da ningún tipo de información arqueológica sobre su ubicación.

En recientes intervenciones³⁵ a la salida del puente romano no se ha registrado la presencia de ningún resto de camino, aunque pudo estar arrasado por los continuos movimientos de tierras efectuados en la zona.

Una vez que sale del puente tomaría dirección al "Cerro del Lorito", donde en una intervención de urgencia³⁶, bajo la actual pavimentación de la Avda. de Portugal a la altura del hipermercado y a 1 m. de profundidad, se situaron restos de un camino. Este poseía un nivel de tierra apisonada y piedra de pequeño tamaño, de gran dureza y de similares características a la fábrica del camino mencionado en la Avda. Vía de la Plata.

Por este trazado coincidían tres vías romanas

principales³⁷ mencionadas en el Itinerario de Antonino que unían la zona Sur y Oeste peninsular con *Emérta* y que cada estudioso ha ido ubicando en determinados lugares. Hasta hace pocos años este nudo de comunicaciones se ha mantenido, ya que confluían en él la carretera que unía Mérida, Badajoz, Lisboa y la que venía de Sevilla a Mérida.

La primera calzada sería el *Iter ab Ostio fluminis Anae Emeritam usque*, cuyos restos fueron documentados por Sillières³⁸ en una intervención realizada en las proximidades de la actual fábrica de envases metálicos, pudiendo rastrearse su continuidad a través del topónimo "Calzada" que aparece en la Hoja 777 del Mapa Topográfico Nacional (E: 1:50000) y que pasa por "La Dehesilla", "Calzada" y "El Berrocal". Álvarez Martínez³⁹ apunta como erróneo el trazado propuesto por Fitá⁴⁰ que lo lleva más hacia el pueblo de Calamonte. Sin embargo, hay que mencionar la presencia de un fragmento de granito cilíndrico anepígrafo (lámina 5) situado a un lado del antiguo camino de Mérida a Calamonte que pudo estar relacionado con un posible miliario de esta calzada, aunque probablemente desplazado de su lugar original.

La segunda, llamada *Iter ab Olisipone Emeritam*, coincidiría aproximadamente, en su primer tramo, con la actual carretera de Mérida a Badajoz. Es mencionada por Corzo como camino suroeste⁴¹ y de ella no conservamos ningún resto arqueológico. Única-

33 Este puente ha sido estudiado por Álvarez Martínez, *Op. cit.* nota 22, y, recientemente, por Feijoo, S. "Aspectos constructivos del Puente Romano de Mérida". *Mérida. Excavaciones Arqueológicas. Memoria 1997*. Badajoz 1999.

34 García y Bellido, A. *Op. cit.* nota 31.

35 Hay que mencionar las zanjas realizadas en esta zona en 1998, Sánchez Barrero, P. D. "Trabajo desarrollado por el Equipo de Seguimiento de Obras durante el año 1998", dentro de esta misma *Memoria*.

36 Para consultar los datos sobre esta intervención hay que ver Sánchez Barrero P. D. *Op. Cit.* nota 25.

37 *Op. cit.* nota 13.

38 La fotografía de los restos de la calzada puede ser consultada en Sillières, P. *Les voies de communication de l'Hispanie meridionale*. París 1990. plancha V.

39 "Fitá lleva el camino hasta Calamonte, lo que, tras la excavación de Sillières, resulta erróneo, quizá confundiéndolo con el *Iter ab Olisipone Emeritam*..." Álvarez Martínez, J. M. p. 69. *Op. cit.* nota 22.

40 Fitá, P. "Vía romana de Mérida a Villafranca de los Barros". *Boletín de la Real Academia de la Historia XXVIII*. Madrid 1896. p. 533.

41 "Si partimos del gran puente romano sobre el Guadiana, y continuamos su orientación en línea recta hacia el Suroeste, parece lógico reconocer como romano el camino que, coincide con esta línea..." Corzo, R. "In finibus emeritensium". *Actas del Simposio Internacional conmemorativo del Bimilenario de Mérida*. Madrid 1976. p. 218.



LÁMINA 5

Restos de un posible miliario en el camino de Mérida en Calamonte

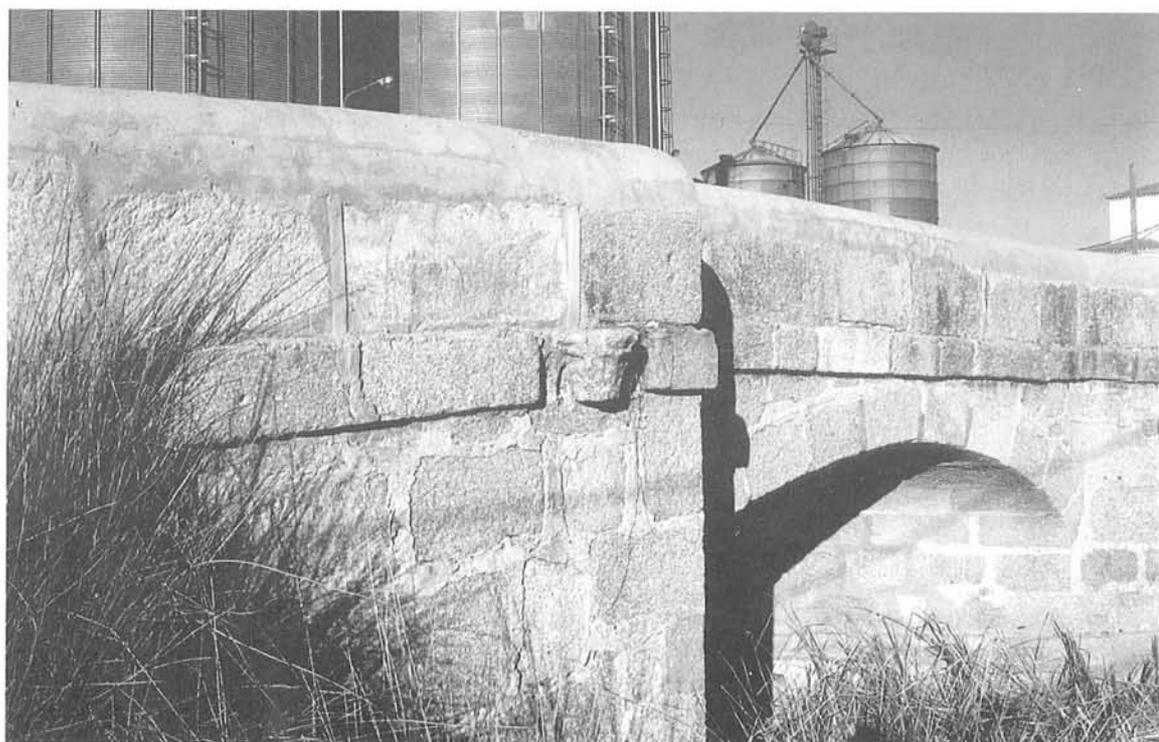


LÁMINA 6

Puente de sillería granítica con un capitel reutilizado



LÁMINA 7

Camino en la zona de la Barriada Plantonal de la Vera

mente, la presencia de un puente de sillería granítica⁴² (figura 6), mal restaurado recientemente, puede indicarnos el trazado de la calzada, ya que es posible que algunos de los sillares, e incluso un capitel de columna, perteneciese a una estructura anterior. A ello unimos la existencia de restos de materiales romanos en la ladera próxima que confirman la cercana presencia de la calzada.

La tercera sería el *Iter ab Hispali Emeritam*, que coincidiría en la zona periurbana con el trazado del *Iter ab Ostio fluminis Anaë Emeritam usque*.⁴³

CAMINO 4.—El cuarto camino sería la prolongación del cardo máximo de la ciudad romana hacia el

Sur⁴⁴. Una vez abandonada la cerca urbana procedería a bajar la ladera del “Cerro de San Albín”, dejando a un lado la llamada “Casa del Mithreo”. En esta zona se conserva un lastrado de dioritas de gran tamaño con una anchura máxima registrada de unos 6 m. y con un buzamiento hacia los laterales para favorecer el drenaje. Posteriormente, es cortada por la actual carretera de circunvalación, antigua N-V, y no volvemos a tener datos de él hasta el inicio de la carretera que conduce al pueblo de Don Álvaro, donde se documentaron⁴⁵ los restos de un camino de cantos de río de mediano tamaño mezclados con tierra y cuarcitas, dando al conjunto una gran dureza.

42 En un texto facilitado por José Bueno al *Miliario Extravagante*, Vicente Navarro del Castillo hace mención a este puente llamándolo alcantarilla. Arias, G. “Revisión extremeña, 1988”. *El Miliario Extravagante*, 18. Cádiz 1988. p. 10.

43 Fernández Corrales, J. M. *El trazado de las vías romanas en Extremadura*. Madrid 1988. p. 66-68.

44 Este camino es mencionado por Corzo Sánchez denominándolo camino sureste. Corzo Sánchez, R. p. 218. *Op. cit.* nota 41.

45 Esta intervención fue realizada por el Equipo de Seguimiento de Obras y se puede encontrar en la primera parte de esta *Memoria*. Sánchez Barrero, P. D. “Trabajo desarrollado por el Equipo de Seguimiento de Obras durante el año 1998”.



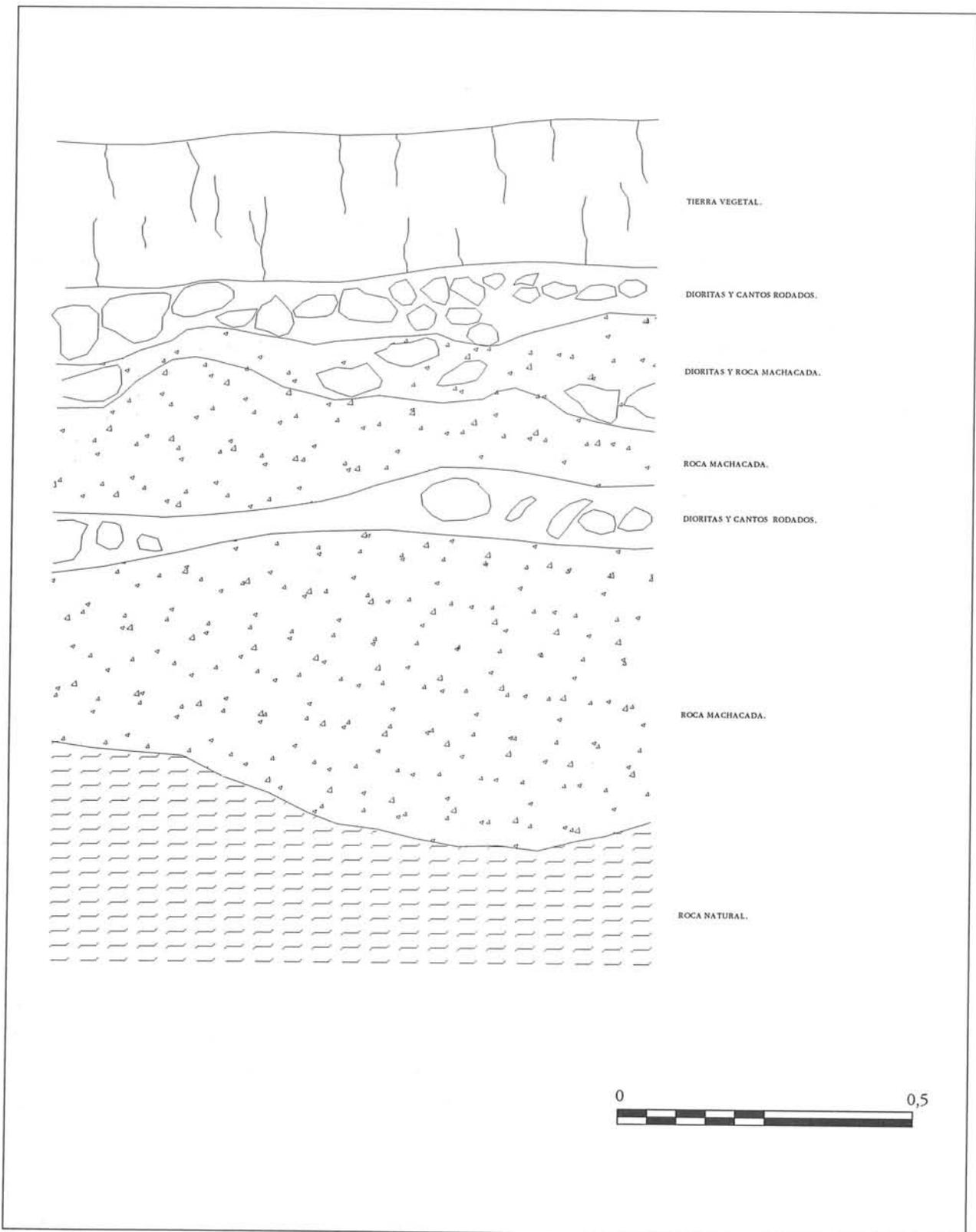


LÁMINA 8
Estratigrafía de la calzada de la carretera de Don Álvaro



LÁMINA 9
Estructura llamada de "Siete Colchones"

Perdemos el rastro de este camino en un pequeño parque situado en el lado izquierdo de la carretera para encontrarlo nuevamente bajo del talud del ferrocarril, donde en una intervención⁴⁶ en las cercanías de la Bda. Plantonal de la Vera (lámina 7) toma dirección Sureste. Posee en esta zona una anchura conservada de 6 m. y una superposición de estratos de tierra y piedra extraída del lugar que formaron parte del *agger* de la calzada. Con posterioridad se encamina, salvando un cerrete, a la Bda. de San Andrés donde es cortada por una carretera de circunvalación, siendo visible, en el talud izquierdo en dirección al pueblo de Don Álvaro, la superposición de estratos de tierra machacada, pequeñas dioritas y cantos de río (lámina 8).

Más adelante, el camino se pierde en la Bda. de San Andrés, sin que existan datos visibles que nos permitan confirmar su presencia. Únicamente la ubicación de los restos de una estructura llamada "siete colchones"⁴⁷ (lámina 9) y realizada con *opus caementicium* revestida posiblemente de sillares, de los que sólo quedan sus improntas, nos puede orientar sobre la proximidad de su trazado, ya que hay que pensar que estaría cerca de la calzada.

CAMINO 5.—Este camino sería la prolongación del decumano máximo de la ciudad romana hacia el Este, donde coincidiría el trazado de tres calzadas romanas principales que aparecen en el Itinerario de Antonino como *Alia Itinere ab Emerita Caesaraugustam, Iter ab Corduba Emeritam*

⁴⁶ Durante el mes de Octubre de 1998 el Equipo de Seguimiento de Obras documentó este camino, pudiéndose encontrar datos sobre la intervención en esta misma Memoria. *Op. cit.* nota 45.

⁴⁷ Álvarez Martínez le da a este edificio un posible carácter industrial, aunque podrían barajarse otras posibilidades como utilización funeraria. Álvarez Martínez, J. M. *Op. cit.* nota 22.





LÁMINA 10
Camino hallado bajo el puente del "Escalextric"

y *Per Lusitaniam ab Emerita Caesaraugustam*⁴⁸.

Tras salir de la cerca urbana por el denominado "Alto de la Villa" comenzaría el descenso hacia el valle del Albarregas, atravesando una zona donde actualmente se ubica el llamado parque de la Rambla, pero que en la antigüedad estuvo ocupado por espacios domésticos, industriales y funerarios (departamento de documentación n.º 33, n.º 108, n.º 132)⁴⁹. Este camino posee en su primer tramo una pavimentación de losas de piedras dioríticas de gran

tamaño⁵⁰, e incluso, se pudo llegar a registrar bajo este lastrado la presencia de una cloaca⁵¹.

El camino principal debe hacer un giro hacia el Este para dirigirse al acueducto de San Lázaro, pasando debajo de él⁵². Deja el Circo romano a su derecha y se encamina hacia la zona de la Ermita de la Antigua, ubicada a su izquierda, documentándose en esta zona⁵³ restos de un camino con una superposición de varios estratos, destacando la presencia de un *rudus* realizado con abundantes can-

48 Navarro del Castillo baraja la posibilidad de que el trazado de este *iter* sáñese por el puente del Guadiana, tomando dirección Alange y Mengabril, mientras que otros autores como Álvarez Martínez o Fernández Corrales coinciden en la salida común con los otros dos itinerarios. Navarro del Castillo, V. *Historia de Mérida y pueblos de su comarca*. Tomo I. Cáceres 1975. p. 120. Álvarez Martínez, J. M. *El puente y el urbanismo de Augusta Emerita*. Madrid 1981. p. 64. Fernández Corrales, J. M. *El trazado de las vías romanas en Extremadura*. Madrid 1987. p. 61.

49 Estos datos también están mencionados por Márquez, J. p. 294. *Op. cit.* nota 12.

50 Pavimentación sacada en una intervención efectuada en el parque de la Rambla, n.º de registro 166.

51 Esta información fue obtenida por el Equipo de Seguimiento de Obras en 1994, n.º de registro 772.

52 Este trazado es apuntado por Jiménez Martín en su artículo "Los acueductos de Mérida". *Actas del Simposio Internacional conmemorativo del Bimilenario de Mérida*. Madrid 1976. p. 114.

53 Información cedida por D. José Antonio Estévez que publicará los resultados de la intervención en esta memoria bajo el título "Control Arqueológico de la obra de construcción de un colector de aguas en la Avda. Juan Carlos I".

tos de río de tamaño pequeño mezclados con roca machacada y con una anchura de unos 6 m.

A poca distancia, bajo el segundo puente del llamado Escaletric⁵⁴, aparece nuevamente el camino (lámina 10) con una superposición de diferentes estratos compuestos por cantos de río que se alternan con niveles de arena y que formaron su *agger*. Posee una anchura de 7 m. y una orientación Noreste, similar a la de la carretera actual. Este camino fue utilizado hasta época moderna, produciéndose arreglos y modificaciones en el mismo.

Más adelante, pasando la Bda. de María Auxiliadora, debe seguir el trazado de la actual carretera N-V, antiguo camino a Trujillanos, aunque hasta el momento no se ha obtenido información arqueológica de su ubicación. Lo que sí está claro es que la presencia de un enorme edificio funerario⁵⁵ en la zona puede darnos datos valiosos para situarlo.

Caminos secundarios: *viae vicinales o viae privatae*⁵⁶

Además de las vías principales la arqueología nos está dando nuevos datos sobre caminos que debieron tener importancia en la vida social y económica de la ciudad antigua.

CAMINO 6.—A 80 m. de la vía *Iter ab Emerita Caesaraugustam* se sitúan restos de un camino, registrado recientemente⁵⁷, realizado con tierra api-

sonada y pequeños cantos de río. Posee similar orientación a la vía romana, con la que posiblemente confluiría cerca de la embocadura del puente del río Albarregas, haciendo un ligero quiebro. Su posible origen romano viene apoyado por la presencia de numerosos restos de estructuras funerarias existentes en la zona.

Su trazado puede coincidir con el inicio del antiguo camino de Mérida a Carmonita (Hoja 777 del Mapa Topográfico Nacional, E 1:50000) que pasa al lado del embalse romano de Proserpina. También cabe la posibilidad de que estemos ante los restos de un camino que salía de Mérida y se dirigía a la Nava de Santiago, pasando por las proximidades de la *villa* documentada en el paraje de "Las Tiendas"⁵⁸. Álvarez Martínez⁵⁹ lleva su origen hacia el Oeste, en un punto situado entre el cortijo de "Araya" y la estación de Aljucén. Dejamos abiertas estas posibilidades que podrán ser resueltas cuando se obtengan nuevos datos sobre este camino.

CAMINO 7.—Del Anfiteatro sale un único camino⁶⁰ que más adelante se bifurcará, tomando el primero de ellos dirección Este. Tras atravesar el parque próximo al Anfiteatro tomaría dirección al solar del "Disco" donde tendría lugar esta bifurcación, dejando a ambos lados un amplio espacio funerario⁶¹ con edificios excavados en los últimos años que han exhumado piezas⁶² de gran interés arqueológico.

54 Esta información fue obtenida de Sánchez Barrero, P. D. "Trabajo desarrollado por el Equipo de Seguimiento de Obras durante el año 1997". *Mérida. Excavaciones Arqueológicas. Memoria 1997*. Badajoz 1999. p. 233.

55 Intervención realizada por D. José Antonio Estévez y publicada en esta *Memoria*.

56 *Op. cit.* nota 13.

57 Estos datos serán publicado en la *Memoria de Excavaciones de 1999. Op. cit.* nota 15.

58 Álvarez Martínez, J. M. "La villa romana del Hinojal en la dehesa de "Las Tiendas". Mérida". *Noticiero Arqueológico Hispánico. Arqueología IV*. Madrid 1976. p. 441 y ss.

59 Esta idea es afirmada por Álvarez Martínez, p. 74. *Op. cit.* nota 22.

60 "...estos cortes pusieron de manifiesto dos alineaciones a modo de caminos que llegaban al solar en un único tronco

común desde la zona del Anfiteatro." Molano, J., y Alvarado, M. "Avance de las excavaciones en la necrópolis oriental de *Emerita Augusta*: "El Sitio del "Disco". *XXIV Congreso Nacional de Arqueología*. Teruel 1994. p. 353-354 - 1173

61 Este espacio funerario ha sido documentado, en parte, por la intervención realizada en 1996. Ayerbe, R., y Márquez, J. "Intervención arqueológica en el solar de la calle Cabo Verde: Espacio funerario del sitio del Disco". *Mérida. Excavaciones Arqueológicas. Memoria 1996*. Badajoz 1998. p. 135-166.

62 En uno de estos edificios funerarios próximo a la vía se recuperó el llamado "Dintel de los ríos". Canto, A.; Bejarano, A., y Palma, F. "El mausoleo del dintel de los ríos de Mérida, Revue Anabaraecus y el culto de la confluencia". *Madriditer Mitteilungen*, 38. Madrid 1997.



El camino poseía una buena pavimentación realizada con cantos de río y piedras de pequeño tamaño, y que en un momento posterior se le añadió un pórtico del que se conservan sus cimentaciones⁶³. Esta vía continuaría para pasar por el antiguo solar de Campsa⁶⁴ con posible dirección a *Metellinum*. A partir de aquí no se conserva ningún resto, únicamente la presencia de un camino llamado “del Reventón”⁶⁵, que se dirige al pueblo de Valverde de Mérida, puede darnos algunas pistas sobre su trazado, a pesar de que cuando es representado cartográficamente en el Mapa Topográfico Nacional de 1946, no tiene origen en el Anfiteatro sino en la cabecera del Circo, motivado, quizás, por el abandono que comienza a sufrir ya en época tardoantigua, cuando este camino es aprovechado, en la zona del “Disco”, como área de enterramientos.

Esta vía sirve de tronco común a dos caminos que toman orientación Norte. El primero de ellos uniría los dos espacios de espectáculos, Anfiteatro y cabecera del Circo, teniendo un pórtico como la calzada orientada hacia el Este. Poseía una superposición de al menos cuatro estratos de tierra apisonada y cantos de río de gran consistencia. Molano y Alvarado⁶⁶ barajan la posibilidad de que esta vía sirviese de nexo de unión entre la que unía *Emerita* con *Metellinum* y el *Alio Itinere ab Emerita Caesaraugustam*.

El segundo de ellos se sitúa más hacia el Este, documentándose en el solar de la antigua CAMPSA⁶⁷

con una fábrica de similares características a los anteriores (cantos de río mezclados con tierra y mortero de cal), y se dirigiría a la zona media del Circo.

Estos caminos crean una parcelación del espacio que va ser ocupado por edificios funerarios y tumbas. El inexistente lastrado de dioritas en la parte superior no implica que no lo llevase, pues pudo ser robado o reaprovechado⁶⁸ con posterioridad. No se puede descartar la existencia de otros caminos en la zona, ya que sondeos⁶⁹ realizados en el solar de Confederación o en las proximidades de la carretera N-V nos pueden indicar la presencia de una vía, ya que las documentadas caen relativamente lejos para que estén relacionadas con estos restos.

CAMINO 8.—Próximo también a la zona del Anfiteatro, y coincidiendo, probablemente, con una puerta secundaria de acceso a la ciudad, se documentó⁷⁰, en el solar ocupado por el Museo Nacional de Arte Romano, una calzada pavimentada con losas dioríticas que conserva la orientación de un decumano minor ubicado intramuros. Por su trazado parece probable que se mantuviese, en su primer tramo, paralelo al acueducto de Rabo de Buey-San Lázaro. Probablemente, hacia el Noreste, confluía con una vía principal (*Alio Itinere ab Emerita Caesaraugustam, Iter ab Corduba Emeritam y Per Lusitaniam ab Emerita Caesaraugustam*), sirviendo como organizador de un espacio doméstico suburbano⁷¹ y posteriormente funerario.

63 Esta información está recogida en la *Memoria de 1996*. Ayerbe, R., y Márquez, J. *Op. cit.* nota 61.

64 Bejarano afirma: “La segunda calzada se dirigía hacia el Este en dirección a *Metellinum* y a este debe corresponder el tramo de pavimentación excavado en nuestro solar, situado entre los dos mausoleos de la zona Noreste”. Bejarano, A. “La necrópolis oriental: Excavación del solar de la Campsa y la ampliación urbana del área del “Disco” en Mérida”. *XXV Congreso Nacional de Arqueología*. Valencia 1999. p. 264.

65 Consultar la Hoja 777 del Mapa Topográfico Nacional, E 1:50000, editado en 1946.

66 Este camino ya fue documentado por Molano y Alvarado durante las intervenciones de 1988-1990. Molano, J., y Alvarado, M. *Op. cit.* nota 60.

67 Bejarano, A. *Op. cit.* nota 64.

68 “Lo que se conserva de ella es apenas un nivel de tierra y cantos de río que debía constituir el cimientado sobre el que se afirmaban las lajas de dioritas. No hemos encontrado ninguna de ellas *in situ*, aunque abundaban en el basurero...” Molano, J., y Alvarado, M. *Op. cit.* nota 60.

69 Esta información será publicada en esta misma *Memoria* con el título de “Trabajo desarrollado por el Equipo de Seguimiento de Obras durante 1998”.

70 Los restos aparecieron al realizarse la intervención en el solar del Museo Nacional de Arte Romano, publicada por Álvarez Martínez, J. M. “El Museo Nacional de Arte Romano de Mérida”. *Revista de Estudios Extremeños XLIII*, 2. Badajoz 1987. p. 292.

71 Cabe destacar la llamada “Casa del Anfiteatro”, a un lado, y la existente en el Museo, al otro.

CAMINO 9.—Otro camino es el situado en la zona de la Rambla, en un solar de la calle Santa Lucía⁷², donde se documentó la presencia de restos de una calzada pavimentada con losas dioríticas, con una orientación Noroeste y, posiblemente, relacionada con una puerta secundaria de acceso a la ciudad⁷³. Esta vía se uniría a la principal en las proximidades del parque situado junto a la Avda. de Extremadura, tomando en esta zona dirección al acueducto de San Lázaro.

La prolongación natural del decumano máximo de la ciudad romana nos lleva a plantear la posibilidad de que existiesen otros caminos de los que hasta el momento no tenemos datos arqueológicos pero que coinciden aproximadamente con el trazado del camino viejo de Mirandilla y el de Casa Herrera (Hoja 777 del Mapa Topográfico nacional, E 1:50000). El primero de ellos posee una orientación Norte-Sur y en cuyos márgenes se están documentando⁷⁴ restos funerarios que vienen a complementar los ya registrados⁷⁵ en la zona de la antigua Corchera. La existencia de estos enterramientos no puede deberse al trazado de la llamada "Vía de la Plata" ya que se situarían excesivamente lejos, siendo por lo tanto necesario el trazado de un camino, o varios, a lo largo del cual se situarían estas estructuras. La propia existencia de un edificio como el *Xenodochium*⁷⁶, para albergar viajeros, pobres y enfermos, nos hace pensar en que en las proximi-

dades hubiese un punto de confluencia de caminos, pasando posiblemente el Albarregas por un pontón de madera, del que lógicamente no quedan restos.

Otro trazado o trazados hipotéticos de los que no poseemos ningún dato arqueológico son los existentes en la zona donde se ubica la actual estación de RENFE y en la margen derecha del Albarregas. Habría que considerar como posible la presencia de uno o varios caminos alrededor de los cuales se organizaría todo un área funeraria⁷⁷. Estos tendrían su origen en portillos abiertos en la muralla, tomando la misma orientación que la tradicionalmente llamada "Vía de la Plata" o, por el contrario, siguiendo la orientación de los cardos menores.

CAMINO 10.—En la zona conocida en Mérida como Bodegones se documentó⁷⁸ la presencia de un camino compuesto por un rudus de cantos de río mezclados con tierra arcillosa. Poseía una anchura de 4 m. con una orientación Oeste-Este, paralelo al ya mencionado anteriormente (camino 7) que llevaba dirección *Metellinum*. Este primer estrato, fechado en el bajoimperio, apoyaba en dos nuevas unidades estratigráficas que pudieron formar parte de los diferentes preparados constructivos que llevan estos caminos. La presencia en esta zona de enterramientos y de una instalación industrial⁷⁹ hacen pensar que se prolongaría hacia el Oeste en dirección a la ciudad.

72 Bejarano, A. "Intervención arqueológica en el solar de la C/ Santa Lucía, n.º 21." *Mérida. Excavaciones Arqueológicas. Memoria 1997*. Badajoz 1999. p. 109-124.

73 "...cabe pensar en la existencia de pavimentaciones menores que saliendo a través de las poternas o puertas secundarias de la ciudad se unieran a las vías principales facilitando de este modo un mejor acceso y salida desde diversos puntos del entramado urbano." Bejarano, A. p. 117. *Op. cit.* nota 72.

74 En la actualidad, con la instalación del gas, se ha realizado una intervención dirigida por D. José Antonio Estévez, cuyos resultados serán publicados en la *Memoria de Excavaciones de 1999*.

75 Sánchez, G. "Intervención arqueológica en los terrenos del P.E.R.I. (antigua Corchera Extremeña). Nuevas aportaciones al conocimiento de la necrópolis Norte de la ciudad". *Mérida. Excavaciones Arqueológicas. Memoria 1996*. Badajoz 1998. p. 167-191.

76 "Normalmente están situados al borde de las antiguas vías romanas y en relación con algún centro religioso...". Mateos Cruz, P. "El culto a Santa Eulalia y su influencia en el urbanismo emeritense (Siglos IV-VI)". *Extremadura Arqueológica III*. Badajoz 1993. p. 57-80

77 Cabe mencionar los nuevos datos sobre un espacio funerario obtenidos por D. Giberto Sánchez en el área de la actual estación de RENFE que serán publicados en la *Memoria de 1999*, o los obtenidos por Dña Eulalia Gijón en la zona del Albarregas y publicados en esta misma *Memoria*.

78 Sánchez Barrero, P.D. p. 279-281. *Op. cit.* nota 14.

79 Sánchez Barrero, P. D., y Alba calzado, M. "Intervención arqueológica en la parcela C-1 de Bodegones: Instalación industrial de material constructivo cerámico para la edificación de Emerita Augusta". *Mérida. Excavaciones Arqueológicas. Memoria 1996*. Badajoz 1998. p.237-266.



En una intervención reciente⁸⁰ realizada en la calle Villanueva de la Serena se ha puesto a la luz la presencia de un camino compuesto por una superposición de estratos de tierra apisonada de gran dureza. No se ha podido precisar su orientación debido a las reducidas dimensiones del solar. Si prolongamos este camino hacia el Este nos coincide con el trazado mencionado anteriormente. Sin embargo, es una hipótesis de trabajo que deberá ser confirmada en un futuro. Nosotros no creemos que sean restos de un camino de ronda que circunvalase a la muralla en esta zona, pues se encontraría con los llamados "Columbarios", donde entre ambas construcciones debe haber un nuevo camino paralelo al citado más arriba que organizase todo ese espacio funerario documentado⁸¹ a ambos lados de la carretera N-V.

CAMINO 11.—Hay que mencionar la presencia de un camino que circunvala la muralla fundacional en la zona de Morería⁸², compuesto por tierra apisonada y pequeñas piedras que dan a la fábrica gran consistencia. Su trazado se mantiene paralelo al río Guadiana, entre la citada muralla y el dique. Este camino tiene su prolongación natural a lo largo de la Avda. Fernández López, donde fue documentado en una intervención⁸³.

El inicio de este camino estaría en el acceso del Puente romano sobre el río Guadiana donde es

posible que hubiese una zona⁸⁴ que permitiese al viajero tomar dos caminos o, por el contrario, entrar en la ciudad.

Su trazado hacia el Noroeste uniría, posiblemente, esta zona con el Puente sobre el Albarregas, evitando así al viajero o a las mercancías atravesar toda la ciudad, pudiendo realizarse por una vía extramuros y de circunvalación. Esta idea es compartida y apuntada⁸⁵ por Alba que llega a afirmar, incluso, que al otro lado del puente, en la zona ocupada por la Alcazaba, había en época romana una vía entre el dique y la muralla, uniendo la llamada "Vía de la Plata" con el camino que coincide, en su primer tramo, con la carretera de Don Álvaro.

Este último camino, prolongado hacia el Sur, pasaría por las proximidades de la antigua fábrica del Águila, donde, en las inmediaciones de una casa suburbana se documentó⁸⁶ la presencia de un camino, posiblemente privado, fabricado con cantos de río y tierra apisonada. Sería lógico pensar que la instalación industrial y agrícola documentada⁸⁷ hacia el Este también estuvieran en el margen de este camino que se uniría al principal, mencionado anteriormente (camino 4), en un lugar indeterminado.

CAMINO 12.—De este camino no tenemos hasta el momento datos arqueológicos que nos permitan identificar su trazado. Posiblemente mantendría una orientación similar a la actual carretera de Alange.

80 Esta información será publicada en esta *Memoria de Excavaciones* por D. Gilberto Sánchez Sánchez, al que agradecemos su información.

81 Bejarano, A. "Intervención en el solar de la zona de los Bodegones. Entre los Columbarios y la CN-V". *Mérida. Excavaciones Arqueológicas. Memoria 1994-1995*. Badajoz 1997. p. 188-198.

82 Es necesario consultar todas las publicaciones efectuadas por D. Miguel Alba Calzado sobre el área arqueológica de Morería.

83 Estos datos serán publicados por D. José Antonio Estévez en la *Memoria de 1999*.

84 "...adoptándose como solución para alinear ambas estructuras la realización de una plaza entre el puente y la puerta...". Mateos Cruz, P. "Reflexiones sobre la trama urbana de Augusta Emerita". *Anas, 7-8. Mérida 1994-1995*. p. 237.

85 Alba, M. "Mérida entre la Tardoantigüedad y el Islam: Datos documentados en el Área Arqueológica de Morería". *La islamización de la Extremadura Romana. Cuadernos Emeritenses, n.º 17*. Mérida (en prensa).

86 Información obtenida del departamento de documentación n.º registro 8009; intervención realizada por Dña. Raquel Nodar.

87 Sánchez Barrero, P. D., y Alba Calzado, M. "Intervención arqueológica en el vial C/Anas: Restos de una instalación agrícola e industrial en el área suburbana de Augusta Emerita". *Mérida. Excavaciones Arqueológicas. Memoria 1996*. Badajoz 1998. p. 211-236.

La presencia de restos de un área funeraria⁸⁸ datada en época musulmana, junto con enterramientos romanos y la presencia de un villa en la finca de la "Fernandina" pueden ser de gran ayuda para indicarnos la presencia del camino⁸⁹ con pervivencias en momentos históricos posteriores (período musulmán). Navarro del Castillo⁹⁰ afirma que el *Iter Per Lusitaniam ab Emerita Caesaraugustam* salía por aquí, aunque nosotros también pensamos que su salida natural sería por el Este, coincidiendo con otros dos más (*Iter ab Corduba Emeritam* y *Alio Itinere ab Olisipone Emeritam*).

CAMINO 13.—Este camino, cuyo trazado debía ir paralelo a la margen izquierda del río Guadiana, tampoco ha sido documentado arqueológicamente. Hemos de suponer que su trazado sería similar al del antiguo camino del Prado y que uniría la ciudad con estructuras de tipo funerario⁹¹ e industrial⁹². La orientación pudo ser hacia el Noroeste con posible origen en el Puente sobre el Guadiana, uniéndose con posterioridad con el *Iter ab Olisipone Emeritam*. De esta manera serviría para organizar un espacio aluvial situado entre el Guadiana y el trazado de una calzada importante.

CONSIDERACIONES FINALES

Estamos ante el inicio de una investigación que llevará a conocer el entramado de caminos que nos permita precisar la estructuración del territorio que circunda a la ciudad. En muchas ocasiones nos movemos todavía en el campo de la hipótesis, a pesar de que contamos con información arqueológica que nos permite aventurar posibles trazados.

Tras este estudio pensamos que cada uno de los elementos que componen el espacio periurbano emeritense tuvo que estar unido por una serie de caminos que ejercieron una importante función en el desarrollo de la vida cotidiana de la ciudad. Podemos imaginar esta zona periférica cubierta de una tupida

ramificación de caminos de diferente categoría⁹³ que unirían espacios industriales, funerarios y rurales. La base principal de estos trazados estaría definida por el cardo y el decumano romanos que marcarían los accesos principales a la ciudad. Sin embargo, no podemos olvidar otros que irían orientados a los portillos abiertos en la muralla que servían para unir entre sí las vías principales, utilizándose como verdaderas circunvalaciones del perímetro amurallado de la ciudad⁹⁴. Estos facilitarían, en muchos casos, el tránsito de mercancías sin tener que entrar en el recinto urbano. Alguno de ellos fueron abandonados en momentos históricos posteriores⁹⁵ y utilizados con

88 Hay que mencionar los datos obtenidos recientemente en un solar de la calle Huertas que serán publicados en la *Memoria de 1999*, intervención realizada por D. Gilberto Sánchez. A éstos se unen los obtenidos durante 1995 en un solar vecino, Sánchez Barrero, P. D. "Intervención en un solar de la Bda. San Antonio, calle Huertas n.º 8". *Mérida. Excavaciones Arqueológicas. Memoria 1994-1995*. Badajoz 1997. p. 158-167. Y los datos de la intervención de la urbanización de Cruzcampo (n.º registro 87).

89 No mencionamos el puente de origen romano situado cerca de Alange que cruzaría el río, pues se sale de la zona estudiada por el artículo.

90 Navarro del Castillo, V. *Op. cit.* nota 48.

91 "Hemos de suponer que su acceso estaría garantizado por algún camino de carácter local o vecinal". Casillas Moreno, I. "Intervención en el Polígono Industrial de "El Prado"". *Mérida. Excavaciones Arqueológicas. Memoria 1994-1995*. Badajoz 1997. p. 105-115.

92 Los resultados son publicados por Dña. Ana Bejarano en esta misma *Memoria*.

93 *Op. cit.* nota 13.

94 Esta idea es apuntada por D. Miguel Alba en una de sus publicaciones. Alba, M. *Op. cit.* nota 85.

95 Como ejemplo de lo dicho es lo apuntado por Ayerbe, R., y Márquez, J., donde una calzada del período altoimperial es amortizada con posterioridad por inhumaciones. P. 145. *Op. cit.* nota 60.



otra funcionalidad, quedándose, en el período moderno y contemporáneo, únicamente un trazado básico Norte-Sur, Este-Oeste, potenciado por el mantenimiento o creación de ciudades como son Cáceres, Badajoz, Sevilla o Madrid.

Llama la atención que en la zona Este de la ciudad los caminos secundarios sigan la misma orientación que las vías intramuros. Habría que profundizar en esta idea e intentar comprobar la posible existencia de una ocupación doméstica suburbana importante en esta zona durante los primeros siglos de la ciudad.

Este trazado de vías también es un elemento a tener en cuenta a la hora de empezar a estructurar el resto del territorio perteneciente a la colonia de *Emerita Augusta*. Aunque las fuentes escritas⁹⁶ nos informan de al menos tres divisiones no debemos olvidar que actualmente quedan escasos restos fosilizados de esas parcelaciones, por ello debe ser la arqueología la que empiece a darnos una información valiosa cuando intentemos estructurar el territorio, pues otros datos menos fiables pueden llevarnos a equívocos y ver una parcelación donde no la hay.

BIBLIOGRAFÍA

- ABÁSOLO, J. A. (1990): "El conocimiento de las vías romanas. Un problema arqueológico". *Simposio sobre la red viaria en la Hispania Romana*. Zaragoza. p.7-20.
- ABÁSOLO, J. A. (1994): "El estudio de las vías romanas en Hispania". *XIV Congreso Internacional de Arqueología Clásica. La ciudad en el mundo romano*, vol. I. Tarragona. p.58-62.
- ABÁSOLO, J. A. (1999): "Las comunicaciones". *Hispania. El legado de Roma*. Zaragoza. p.169-176.
- ALBA CALZADO, M. (1997): "Ocupación diacrónica del área arqueológica de Morería (Mérida): ". *Mérida. Excavaciones Arqueológicas. Memoria 1994-1995*. Badajoz. p. 285-316.
- ALBA CALZADO, M. "Mérida entre la Tardoantigüedad y el Islam: Datos documentados en el Área Arqueológica de Morería". *La islamización de la Extremadura romana. Cuadernos Emeritenses*, n.º 17. (en prensa): .
- ÁLVAREZ MARTÍNEZ, J. M. (1976): "La villa romana del Hinojal en la dehesa de "Las Tiendas". Mérida". *Noticiario Arqueológico Hispánico. Arqueología IV*. Madrid. p. 441 y ss.
- ÁLVAREZ MARTÍNEZ, J. M. (1981): *El puente y el urbanismo de Augusta Emerita*. Madrid.
- ÁLVAREZ MARTÍNEZ, J. M. (1987): "El Museo Nacional de Arte Romano de Mérida". *Revista de Estudios Extremeños XLIII*, 2. Badajoz.
- ÁLVAREZ ROJAS, A. (1985): "Contribución al estudio de las calzadas romanas en Extremadura". *Homenaje a Cánovas Pesini*, 1. Badajoz. p.111-118.
- ARIAS, G.(1987): *Repertorio de Caminos de la Hispania Romana*.
- ARIAS, G. *Repertorio de Caminos de la España Romana (II): El Miliario Extravagante n.º 15-41*. Cádiz.
- ARIAS, G. *El Miliario Extravagante n.º 42-71*. Cádiz.
- AYERBE, R., y MÁRQUEZ, J. (1998): "Intervención arqueológica en el solar de la calle Cabo Verde: Espacio funerario del sitio del Disco". *Mérida. Excavaciones Arqueológicas. Memoria 1996*. Badajoz. p. 135-166.
- BELTRÁN, A. (1990): "La red varia en la Hispania romana: Introducción". *Simposio sobre la red viaria en la Hispania Romana*. Zaragoza. p. 45-54.
- BEJARANO OSORIO, A. (1997): "Intervención en el solar de la zona de Bodegones. Entre los Columbarios y la CN-V". *Mérida. Excavaciones Arqueológicas. Memoria 1994-1995*. Badajoz. p.188-198.
- BEJARANO OSORIO, A. (1997): "Intervención arqueológica en el solar de la C/ Santa Lucía, n.º 21". *Mérida. Excavaciones Arqueológicas. Memoria 1997*. Badajoz. p. 109-124.
- BEJARANO OSORIO, A. (1999): "La necrópolis oriental: excavación del solar de la Campsa y la ampliación urbana del área del "Disco" en Mérida". *XXV Congreso Nacional de Arqueología. Valencia*. p. 262-267.
- CALERO CARRETERO, J. A. (1986): *La muralla romana de Augusta Emerita: Contexto Histórico y Arqueológico*. Cáceres (inédita): .
- CANTO, A. (1989): "Colonia Iulia Augusta Emerita: consideraciones en torno a su fundación y territorio". *Gerión*, 7. Madrid. p. 149-205.
- CANTO, A.; BEJARANO, A., y PALMA, F. (1997): "El mausoleo del dintel de los ríos de Mérida, *Reve Anabaraecus* y el culto de la confluencia". *Madrider Mitteilungen*, 38. Madrid.
- CASILLAS MORENO, I. (1997): "Intervención en el Polígono Industrial "El Prado"". *Mérida. Excavaciones Arqueológicas. Memoria 1994-1995*. Badajoz. p. 105-115.
- CORCHADO SORIANO, M. "Estudio sobre vías romanas



96 Los agrónomos romanos, entre los que hay que destacar a Higinio, Frontino y Agennio Urbico, mencionan en sus tratados la centuriación romana efectuada en el territorio pertene-

ciente a la colonia, afirmando que se realizaron tres divisiones, quedando espacios amplios, próximos a la ciudad y al río, que fueron denominados como espacios públicos.

entre el Tajo y el Guadalquivir". *Archivo Español de Arqueología*, 42. Madrid.

CORZO, R. (1976): "In finibus emeritensium". *Actas del Simposio Internacional conmemorativo del Bimilenario de Mérida*. Madrid. p. 218-233.

FEIJOO, S. (1999): "Aspectos constructivos del Puente Romano de Mérida". *Mérida. Excavaciones Arqueológicas. Memoria 1997*. Badajoz.

FERNÁNDEZ CORRALES, J. M. (1987): *El trazado e las vías romanas en Extremadura*. Madrid.

FERNÁNDEZ VEGA, P. A. (1994): "Las áreas periurbanas de las ciudades altoimperiales romanas". *Hispania Antiqua*, vol. XVIII. Valladolid.

FITA, P. (1896): "Vía romana de Mérida a Villafranca de los Barros". *Boletín de la Real Academia de la Historia XXVIII*. Madrid.

GARCÍA Y BELLIDO, A. (1966): "Mérida: La gran necrópolis romana de la salida del puente". *Excavaciones Arqueológicas en España*, 45. Madrid.

HABA QUIRÓS, S. (1998): *Medellín Romano. La colonia Metellinensis y su Territorio*. Badajoz.

JIMÉNEZ MARTÍN, A. (1976): "Los acueductos de Mérida". *Actas del Simposio Internacional conmemorativo del Bimilenario de Mérida*. Madrid. p. 111-127.

MÁRQUEZ PÉREZ, J. (1998): "Nuevos datos sobre la dispersión de las áreas funerarias de Augusta Emerita". *Mérida. Excavaciones arqueológicas. Memoria 1996*. Badajoz. p. 291-302.

MATEOS CRUZ, P. (1993): "El culto a Santa Eulalia y su influencia en el urbanismo emeritense (Siglos IV-VI): "Extremadura Arqueológica III. Badajoz. p. 57-81.

MATEOS CRUZ, P. (1998): "Reflexiones sobre la trama urbana de Augusta Emerita". *Anas*, 7-8. Badajoz. p. 233-247.

MÉLIDA, J. R. (1907): *Catálogo Monumental de España. Provincia de Badajoz*. Madrid.

MOLANO, J., y ALVARADO, M. (1990): "Avance de las excavaciones en la necrópolis oriental de Emerita Augusta: "El Sitio del Disco". XXIII Congreso Nacional de Arqueología. Teruel. p. 353-366.

MORENO DE VARGAS, B. (1981): *Historia de la ciudad de Mérida*. Badajoz (cuarta edición).

NAVARRO DEL CASTILLO, V. (1975): *Historia de Mérida y pueblos de su comarca*. Tomo I. Cáceres.

PÉREZ Álvarez, M. A. (1992): *Fuentes árabes de Extremadura*. Salamanca.

PONZ, A. (1983): *Viajar por Extremadura II*. Salamanca.

ROLDÁN HERVÁS, J. M. (1971): *Iter ab Emerita Asturicam. El camino de la Plata*. Salamanca.

ROLDÁN HERVÁS, J. M. (1990): El camino de la Plata. Salamanca (Conferencia pronunciada el 3 de Mayo de 1990): .

SÁNCHEZ BARRERO, P. D. (1994): *Las villae romanas en Extremadura*. Memoria de Licenciatura leída en la Universidad de Extremadura, Facultad de Filosofía y Letras. Cáceres. (inédita):

SÁNCHEZ BARRERO, P. D. (1997): "Intervención en un solar de la Bda. San Antonio, calle Huertas n.º 8". *Mérida. Excavaciones Arqueológicas. Memoria 1994-1995*. Badajoz. p. 158-167.

SÁNCHEZ BARRERO, P. D. (1998): "Trabajo desarrollado por el Equipo de Seguimiento de Obras durante 1996". *Mérida. Excavaciones Arqueológicas. Memoria 1996*. Badajoz. p. 267-288.

SÁNCHEZ BARRERO, P. D. (1999): "Trabajo desarrollado por el Equipo de Seguimiento de Obras durante 1997". *Mérida. Excavaciones Arqueológicas. Memoria 1997*. Badajoz. p. 229-262.

SÁNCHEZ BARRERO, P. D. "Trabajo desarrollado por el Equipo de Seguimiento de Obras durante 1999". *Mérida. Excavaciones Arqueológicas. Memoria 1999*. (en prensa).

SÁNCHEZ BARRERO, P. D., y ALBA CALZADO, M. (1998): "Intervención arqueológica en la parcela C-1 de Bodegones: Instalación industrial de material constructivo cerámico para la edificación de Emerita Augusta". *Mérida. Excavaciones Arqueológicas. Memoria 1996*. Badajoz. p. 237-266.

SÁNCHEZ BARRERO, P. D., y ALBA CALZADO, M. (1998): "Intervención arqueológica en el vial de la C/Anas: Restos de una instalación agrícola e industrial en el área suburbana de Augusta Emerita". *Mérida. Excavaciones Arqueológicas. Memoria 1996*. Badajoz. p. 211-236.

SÁNCHEZ SÁNCHEZ, G. (1998): "Intervención arqueológica en los terrenos del P.E.R.I. (antigua Corchera Extremeña): Nuevas aportaciones al conocimiento de la necrópolis Norte de la ciudad". *Mérida. Excavaciones Arqueológicas. Memoria 1996*. Badajoz. p. 167-191.

SILLIERES, P. (1990): *Les voies de communication de l'Hispanie meridionale*. París.



